



# CONCERT

## Ensemble «AD ASTRA»



Juliane Laake, viole de gambe  
Frauke Hess, viole de gambe  
Michael Behringer, clavecin  
Mario de Secondi, violoncelle  
Martin Straakholder, alto  
Jacques Mayencourt, alto

**A l'issue du concert, partie  
«Terroir», dégustation de vins**

Prix d'entrée :  
Membres de l'Association : Fr. 20.-  
Non-membres : Fr. 30.-  
Jeunes auditeurs jusqu'à 16 ans : gratuit  
Nouveau : Etudiants et «Découverte»\* : 10.-  
\* 1<sup>ère</sup> participation à un concert de Musique et Vin

**Dimanche 14 janvier 2018  
17 heures**

**Espace Johannis – Chamoson**

### Programme

*1. La viole de gambe, sa naissance italo-espagnole et son écho anglais*

**Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)**  
6<sup>e</sup> concerto brandebourgeois  
Allegro

**Diego Ortiz Toledano (1510 – 1570)**  
La Spagna

**Tobias Hume (1569 - 1645)**  
A Spanish Humour à 2 violes  
Harke Harke  
the spirit of gamba à 2 violes

**Diego Ortiz Toledano (1510 – 1570)**  
La Follia

**Bernardo Pasquini (1637 – 1710)**  
La Follia

**Johann Sebastian Bach**  
6<sup>e</sup> concerto brandebourgeois  
Adagio

\* \* \* \* \*

*2. Viola appassionata : Sturm und Drang*

**Johann Sebastian Bach**  
6<sup>e</sup> concerto brandebourgeois  
Allegro

**Carl Philipp Emmanuel Bach (1714 – 1788)**  
Sonate en do majeur pour gambe et clavecin  
Andante – Allegro - Arioso

**Johann Sebastian Bach**  
6<sup>e</sup> concerto brandebourgeois  
Allegro – Adagio - Allegro

**RAIFFEISEN**



Renseignements pour l'Association Musique & Vins : Chantal Rausis tél. 078 666 67 27 [rausis.chantal@bluewin.ch](mailto:rausis.chantal@bluewin.ch) [www.musiqueetvin.ch](http://www.musiqueetvin.ch)

## NOTICE BIBLIOGRAPHIQUE

### **Juliane Laake, viole de gambe**

Etudes à Breme et Den Haag. Spécialist de musique ancienne. Elle a obtenu de nombreux prix internationaux et distinctions. Discographie importante et saluée par la critique internationale. Soliste internationale.

### **Frauke Hess, viole de gambe**

Etudes de musicologie à Hamburg, parallèlement à l'étude de la viole de gambe. Soliste internationale. Discographie importante.

### **Michael Behringer, clavecin**

Etudes à Freiburg, Vienne et Amsterdam. Spécialiste de musique ancienne. Professeur à la HEM de Freiburg in Breisgau.

### **Mario de Secondi, violoncelle**

Professeur à la HEM de Trossingen. Violoncelliste de l'ensemble Huberman.

### **Martin Straakholder, alto**

Martin Straakholder a étudié à l'Académie de Musique de Detmold, dans la classe de Bruno Giuranna, puis à Hannovre, dans la classe de Heinz-Otto Graf. Diplôme de soliste avec distinction. Musicien de chambre et soliste international. Depuis 1990, M. Straakholder est l'alter ego de Jacques Mayencourt comme premier alto solo coordonné du Philharmonique National du Palatinat.

### **Jaques Mayencourt, alto**

Directeur artistique de l'Association Musique et Vin.